



**Alice Basso** è nata nel 1979 a Milano e ora vive in un ridente borgo medievale fuori Torino. Lavora per diverse case editrici come redattrice, traduttrice, valutatrice di proposte editoriali. Nel tempo libero finge di avere ancora vent'anni, ossia canta e scrive canzoni per un paio di rock band.

Suona il sassofono, ama disegnare, cucina male, guida ancora peggio e di sport nemmeno a parlarne. Con Garzanti ha pubblicato le avventure della ghostwriter-investigatrice Vani Sarca, serie di 5 libri iniziata nel 2015 con "L'imprevedibile piano della scrittrice senza nome" e terminata nel 2019 con "Un caso speciale per la ghostwriter", passando per i racconti "La ghostwriter di Babbo Natale" (2017) e "Nascita di una ghostwriter" (2018). Ha inoltre partecipato alle antologie "La prima volta che" (Editrice Il Castoro, 2016), "Fuori fuoco" (Spunto Edizioni, 2019) e "Mariti" (Piemme, 2019) e realizzato insieme alla sua band Soundscape 2.0 il "musical da camera" "Signorina Bertero, dattilografa" (Reale Mutua, 2018).

A luglio 2020 ha pubblicato sempre con Garzanti "Il morso della vipera", la prima avventura di una nuova serie ambientata nella Torino del 1935, che ha per protagonista la dattilografa Anita.