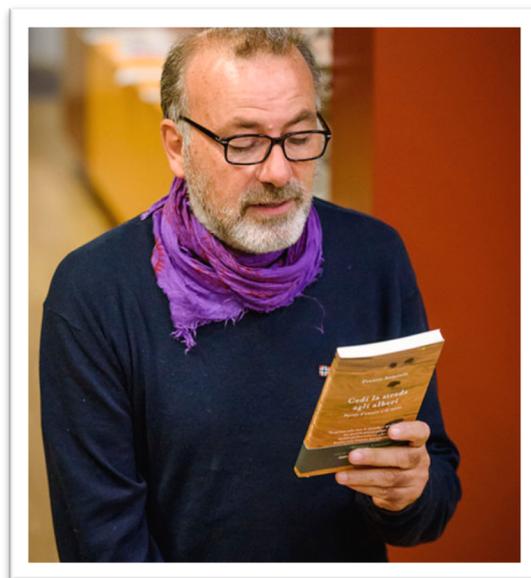


# FESTIVAL DELLA PAROLA



## **Franco Arminio**

Poeta, scrittore e regista italiano, nato a Bisaccia nel 1960. Autodefinitosi 'paesologo', ha raccontato i piccoli paesi d'Italia descrivendo con estrema realtà la situazione soprattutto del Mezzogiorno d'Italia. Animatore di battaglie civili, collabora con diverse testate locali e nazionali e ha realizzato anche vari documentari. Dopo il racconto erotico *L'universo alle undici del mattino*, è del 2003 *Viaggio nel cratere* in cui A. racconta l'Irpinia di oggi e la zona del 'cratere', quella colpita dal grande terremoto del 1980, riuscendo a coniugare uno stile narrativo straordinario all'impegno civile e all'indagine psicologica. Negli ultimi anni ha pubblicato molti libri, con notevole successo di critica e crescente apprezzamento dei lettori. Tra gli ultimi: *Vento forte tra Lacedonia e Candela* (2008, Premio Stephen Dedalus per la sezione Altre scritture), *Neve e ho le prove. Cronache dal paese della cicuta* (2009), *Cartoline dai morti* (2010), *Terracarne* (2011), *Geografia commossa dell'Italia interna* (2013). Ha pubblicato numerose raccolte di versi, tra cui *Le vacche erano vacche e gli uomini farfalle* (2011), *Stato in luogo* (2012), *Cedi la strada agli alberi. Poesie d'amore e di terra* (2017, premio Brancati 2018) e *Resteranno i canti* (2018).